

## **Использование изображений, таблиц, графиков**

**1. Авторы несут ответственность за соблюдение закона о защите персональных данных.** В связи с этим при использовании изображений людей, в т. ч. детей, по которым можно идентифицировать человека, должно быть получено добровольное информированное согласие человека (либо его законного представителя, если он сами не в состоянии дать его).

К вышеуказанным изображениям не относятся рентгенограммы, томограммы, результаты различных видов исследований, изображения частей тела, в случае если они обезличены (размыто лицо, наложена плашка на область глаз и т.п.) и не сопровождаются текстом, раскрывающим личность человека.


**2. Правомерное использование заимствованного изображения подразумевает получение согласия на использование в коммерческих целях от автора/правообладателя. В случае отсутствия наличия такого согласия использование изображения запрещено.**

**3. Изображения, заимствованные из интернета, должны иметь свободную лицензию, позволяющую использовать их в коммерческих целях.**

**4. Автор обязан самостоятельно проверять требования к лицензированию (возможности и условия использования) изображений и несет ответственность за неправомерное использование.**

# Виды прав использования Лицензии Creative Commons

Наименование, графическое обозначение, аббревиатура	Описание	Как можно использовать изображение (что можно делать)		При каком условии можно использовать (ограничение)	
		Коммер- ческое исполь- зование	Разре- шение пере- работки	Указание авторства	Сохранение условий (распро- странение под той же лицензией)
Универсальная					
Public Domain Dedication (Общественное достояние)  <a href="#">CC0</a> (также известна как CC Zero)	Предполагает отказ автора от своих авторских прав и передачу произведения во всемирное общественное достояние. CC0 позволяет повторным пользователям распространять, изменять, адаптировать и дополнять материал на любом носителе и в любом формате <b>без каких-либо условий</b> .	✓	✓	X	X
Свободные					
CC Attribution (C указанием авторства)  <a href="#">CC BY</a>	Позволяет другим распространять, перерабатывать, исправлять и развивать произведение, даже в коммерческих целях, <b>при условии указания автора произведения</b> . Это наиболее свободная лицензия, с точки зрения того, что могут делать с произведением пользователи.	✓	✓	✓	X
CC Attribution — Share Alike (C указанием авторства — C сохранением условий)  <a href="#">CC BY-SA</a>	Позволяет другим перерабатывать, исправлять и развивать произведение даже в коммерческих целях <b>при условии указания авторства и лицензирования производных работ на аналогичных условиях</b> . Все новые произведения, основанные на лицензированном под нею, будут иметь аналогичную лицензию, поэтому все производные будут разрешено изменять и использовать в коммерческих целях.	✓	✓	✓	✓
Несвободные					
CC Attribution — Noncommercial — Share Alike (C указанием авторства — Некоммерческая — C сохранением условий)  <a href="#">CC BY-NC-SA</a>	Позволяет другим перерабатывать, исправлять и развивать произведение <b>на некоммерческой основе</b> , до тех пор, пока они упоминают оригинальное авторство и лицензируют производные работы на аналогичных лицензионных условиях. Пользователи могут не только получать и распространять произведение на условиях, идентичных данной лицензии («by-nc-sa»), но и переводить, создавать иные производные работы, основанные на этом произведении. Все новые произведения, основанные на этом, будут иметь одни и те же лицензии, поэтому все производные работы также будут носить некоммерческий характер.	X	✓	✓	✓

CC Attribution — No Derivative Works (С указанием авторства — Без производных)  <a href="#">CC BY-ND</a>	Позволяет свободно распространять произведение, как на коммерческой, так некоммерческой основе, при этом <b>работа должна оставаться неизменной</b> и обязательно должно указываться авторство. Эта лицензия запрещает перевод произведения на другой язык.	✓	X	✓	X
CC Attribution — Noncommercial (С указанием авторства — Некоммерческая)  <a href="#">CC BY-NC</a>	Позволяет другим перерабатывать, исправлять и развивать произведение на некоммерческой основе, и хотя для производных работ сохраняются требования указания авторов и некоммерческого использования, не требуется предоставления третьим лицам аналогичных прав на производные от неё.	X	✓	✓	X
CC Attribution — Noncommercial — No Derivative Works (С указанием авторства — Некоммерческая — Без производных)  <a href="#">CC BY-NC-ND</a>	Имеет <b>наибольшие ограничения</b> среди шести основных лицензий, разрешающих свободное распространение произведения. Эту лицензию часто называют лицензией «бесплатной рекламы», поскольку она <b>позволяет другим          получать и распространять произведение, до тех          пор пока они упоминают автора и ссылаются на          него, но они не могут ни под каким видом          изменять произведение и использовать его в          коммерческих целях.</b>	X	X	✓	X

Кратко по аббревиатурам:

NC – запрет на использование в коммерческих целях;

ND – запрет на модификацию.

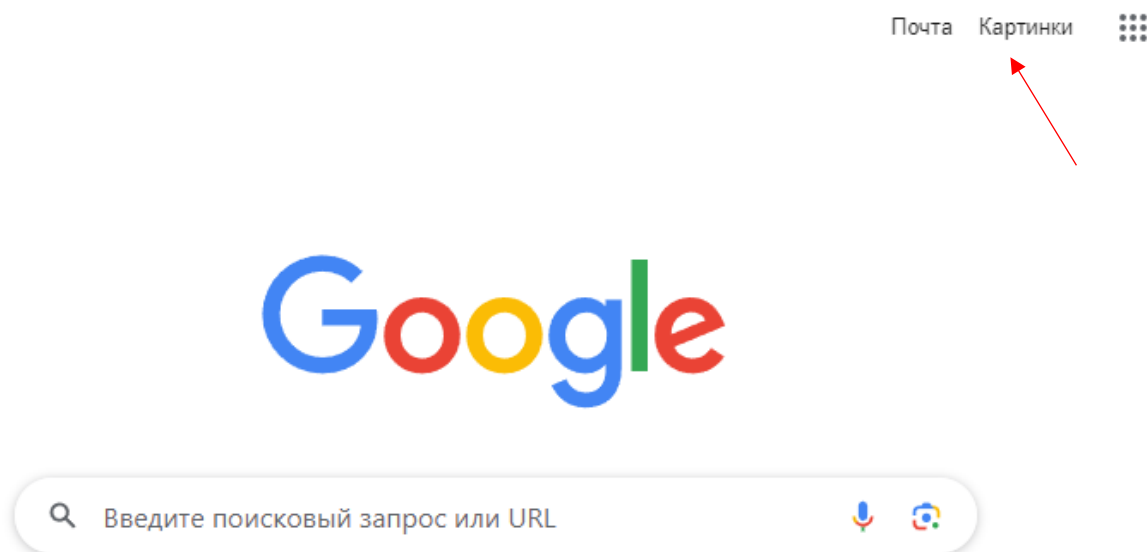
BY – при использовании необходимо указывать источник или автора;

SA – производный продукт необходимо распространять под той же лицензией, под которой распространялся оригинал;

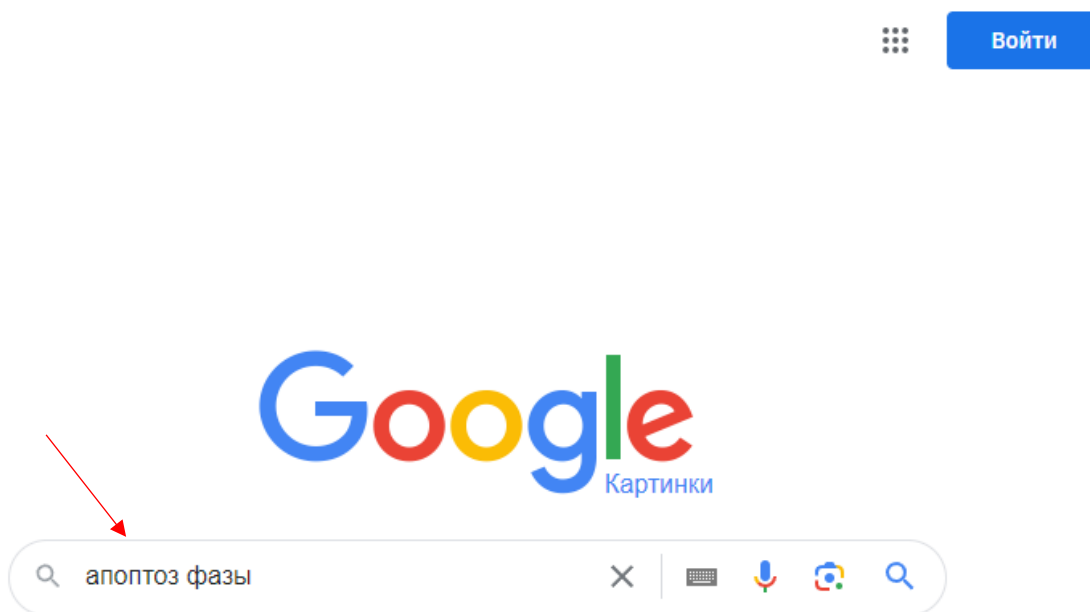
# Как найти изображения, которые можно использовать

## 1. Поиск изображения по ключевым словам

- 1.1. Откройте страницу **google.com** на компьютере, перейдите на вкладку «[Картинки](#)»



и выполните поиск по ключевым словам:



- 1.2. Ограничьте результаты поиска по изображениям с информацией о лицензии:  
– под строкой поиска нажмите кнопку «**Инструменты**»

Некроз тканей

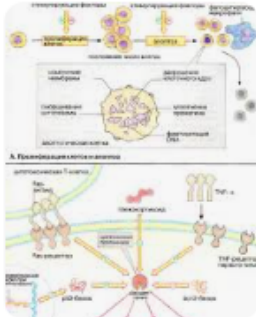
Колликативный некроз



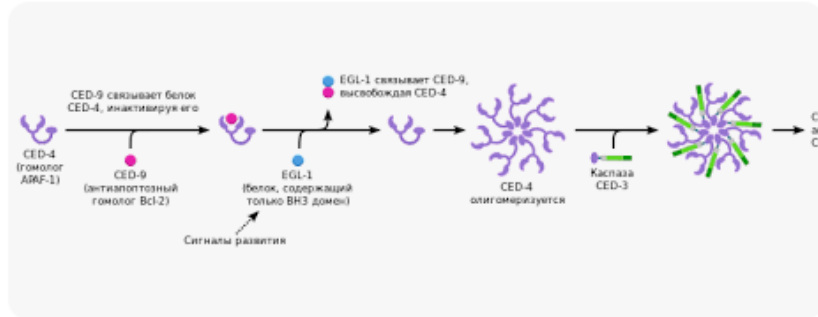
Эстроген



Молекулярные механизмы



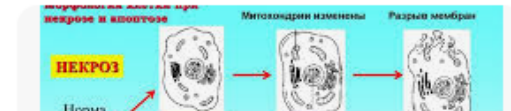
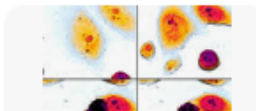
[www.chem.msu.su](http://www.chem.msu.su)  
Апоптоз



Википедия  
Апоптоз — Википедия



Вики  
Апопт



– в появившейся строке инструментов

Некроз тканей

Колликативный некроз



Эстроген



Молекулярные механизмы

Размер ▾

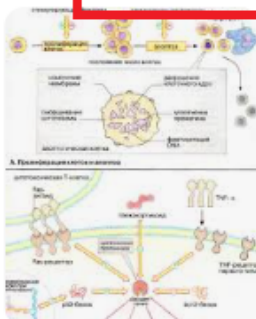
Цвет ▾

Права на использование ▾

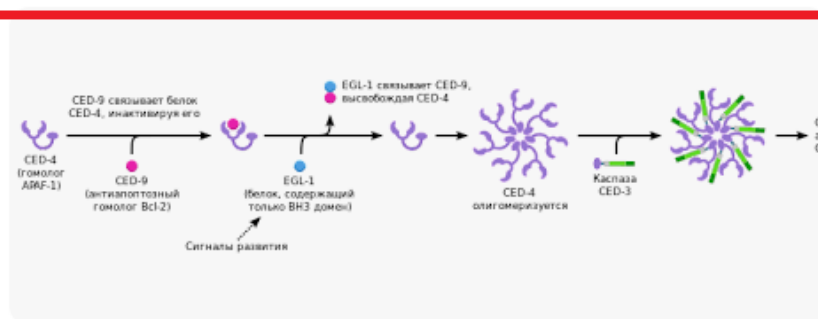
Тип ▾

За всё время ▾

Найти



[www.chem.msu.su](http://www.chem.msu.su)  
Апоптоз

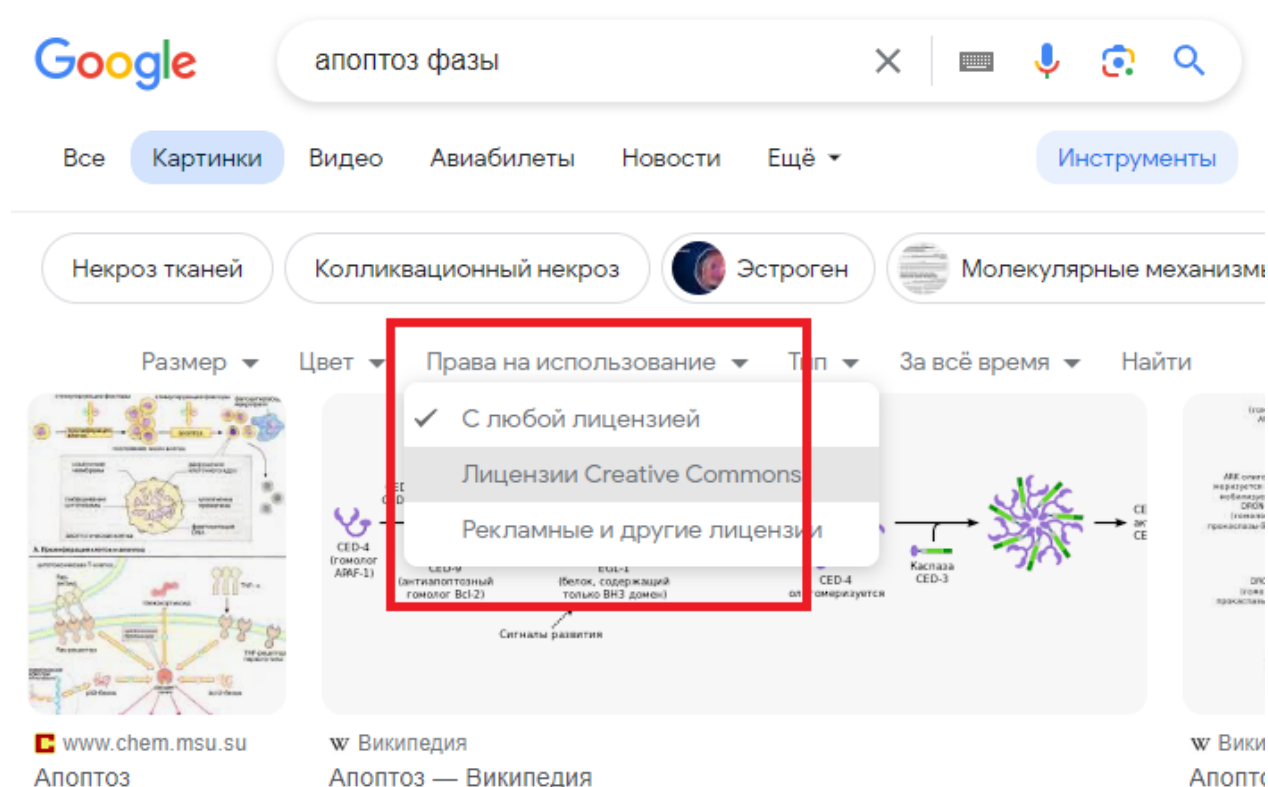


Википедия  
Апоптоз — Википедия



Вики  
Апоптс

в фильтре «Права на использования» выберите вид лицензии.



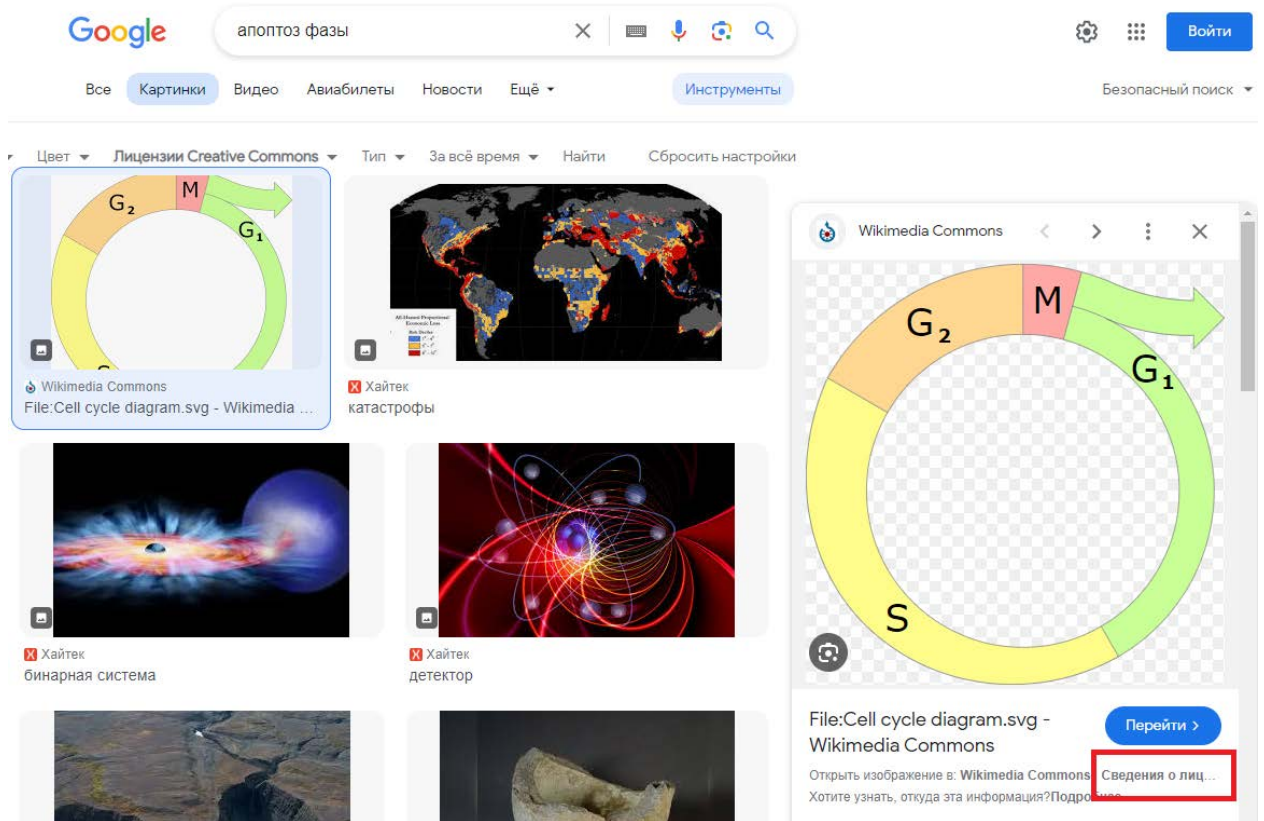
**Лицензия Creative Commons.** Обычно изображения с этой лицензией бесплатные, но для их использования необходимо указывать имя автора. Условия их использования также могут быть ограничены. Например, в лицензии может быть указано, что изображение нельзя изменять и использовать в коммерческих целях (информацию о Лицензии Creative Commons см. п.3.2.)

**Коммерческая и другие лицензии.** Эти изображения не имеют лицензии Creative Commons, и их источником могут быть как сайты, которые распространяют их бесплатно, так и коммерческие сайты (в таком случае изображения можно использовать только после их покупки).

**Рекомендуем использовать фильтр «Лицензия Creative Commons».**

(О видах лицензии Creative Commons см. ниже)

1.3. Выберите нужное изображение. Чтобы найти информацию о лицензии на его использование, нажмите «Сведения о лицензии» на панели справа под этим изображением.



## **2. Поиск изображения с помощью ресурсов Википедии**

Со списком Интернет-ресурсов, на которых размещены изображения из разряда общественного достояния и свободно лицензируемых (включая фотостоки) можно ознакомиться на сайте Википедии:

[Википедия : Ресурсы изображений, являющиеся общественным достоянием,](#)  
[Commons : Бесплатные медиаресурсы/Фотографии,](#)

[Бесплатные ресурсы изображений,](#)

[Commons : Бесплатные медиа-ресурсы.](#)

**ВАЖНО!** Наличие ресурса в этих списках не гарантирует, что все или некоторые изображения в нем находятся под свободной лицензией. Пожалуйста, всегда проверяйте статус авторских прав каждого изображения.



# Поиск лицензии имеющегося изображения

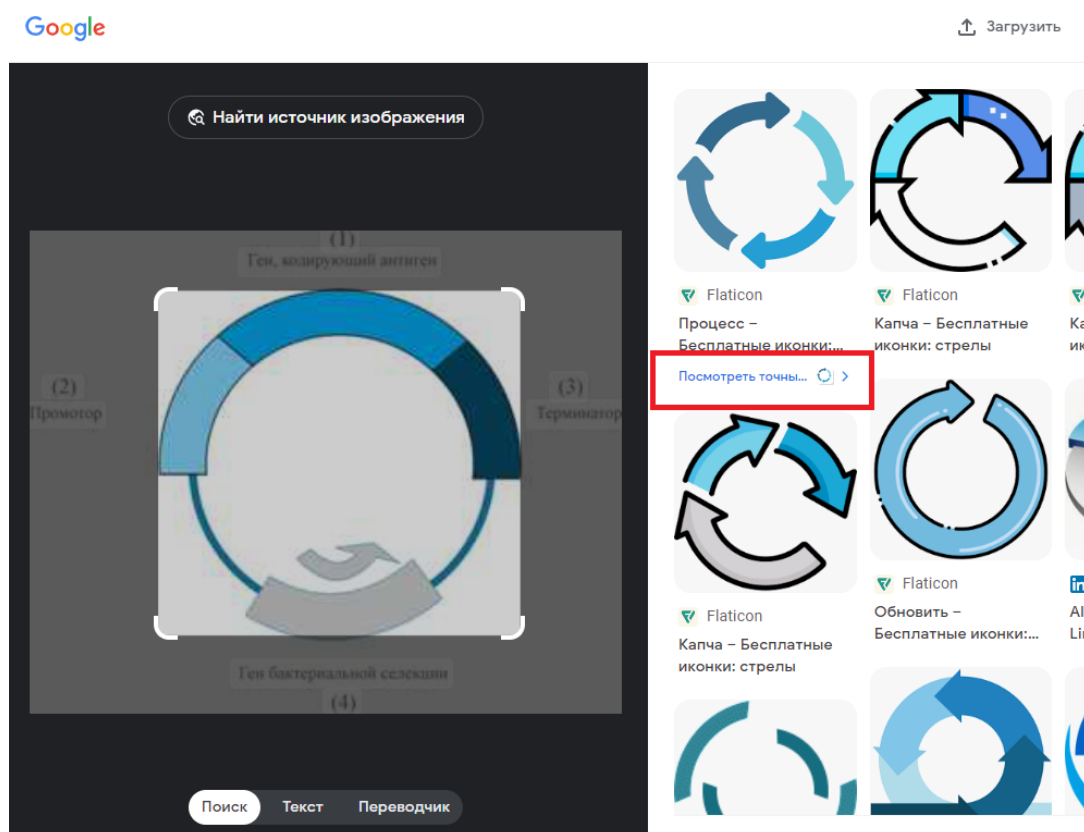
Важно! Оба нижеприведенных сервиса не дают гарантии правомерности свободного использования изображений, поскольку их использование для коммерческих целей может быть ограничено национальным и международным законодательством. Поэтому следует изначально осуществлять подбор изображений для рукописи так, как это указано в разделе «Как найти изображения, которые можно использовать»

## 1. Поисковая система Google

Для того, чтобы выяснить лицензию имеющегося (ранее скачанного) изображения, также можно воспользоваться поисковой системой Google, инструментом «[Поиск по картинке](#)»

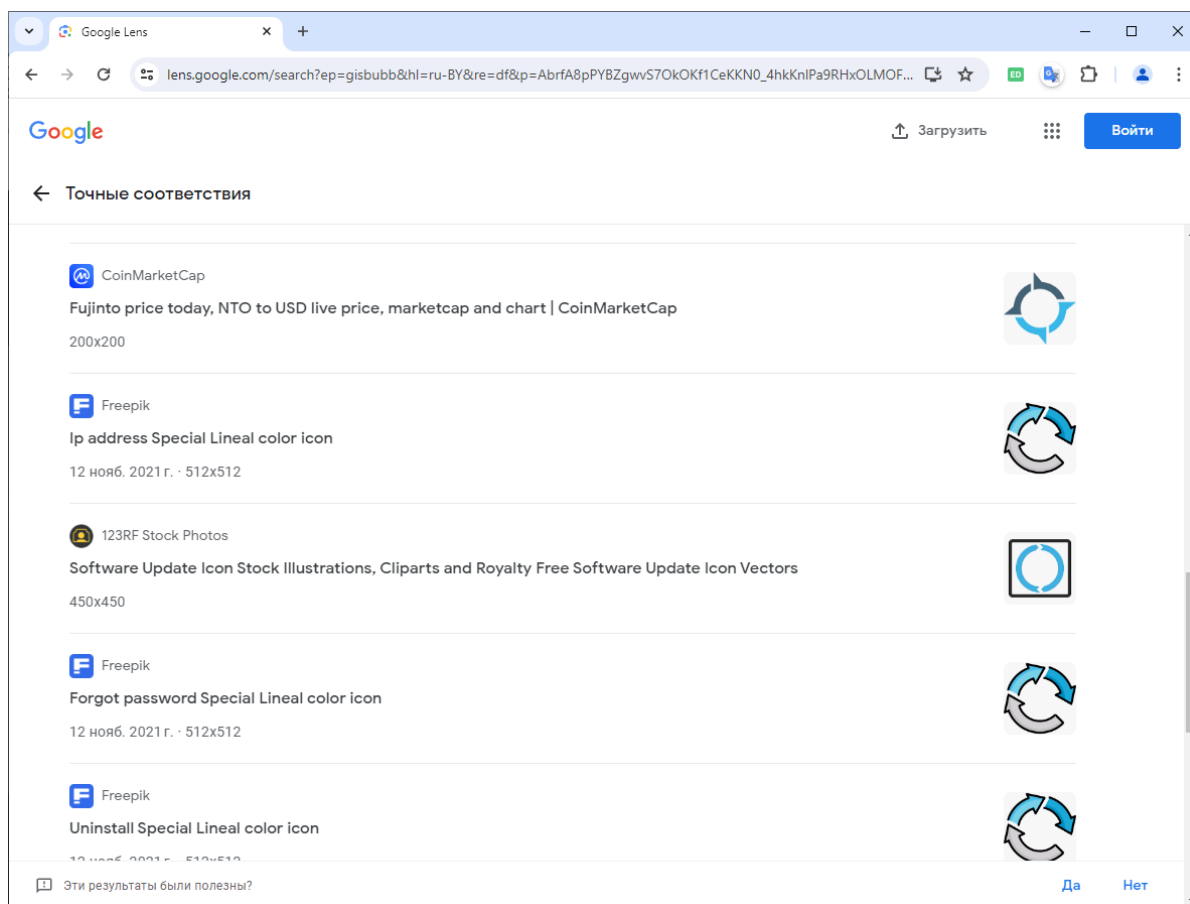


После загрузки изображения справа отобразятся результаты поиска.





Выбрав вкладку «Точные соответствия», можно перейти к следующему виду:



Если в поисковой выдаче присутствует фотосток, то можно пройти по ссылке и узнать условия распространения изображения.

## **2. Специализированный ресурс TinEye**

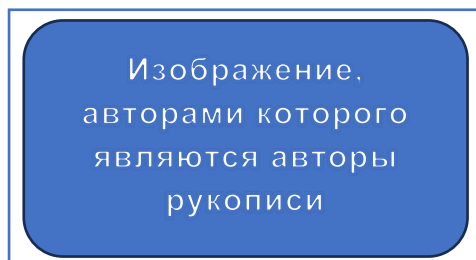
Также можно воспользоваться специализированным ресурсом [TinEye](https://tineye.com/)

# Правила оформления изображений в тексте рукописи

## 1. Изображение, автором / авторами которого являются автор / авторы рукописи

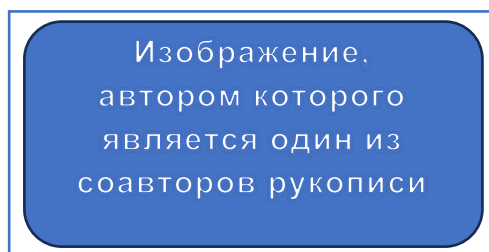
После наименования изображения в скобках указывается «разработано автором» или «разработано авторами», для фото – «фото автора» или «фото авторов». При желании можно указать конкретного соавтора «разработано Ивановым И.И.» или «фото Иванова И.И.».

ПРИМЕР:



*Рисунок 1. Наименование рисунка (разработано авторами)*

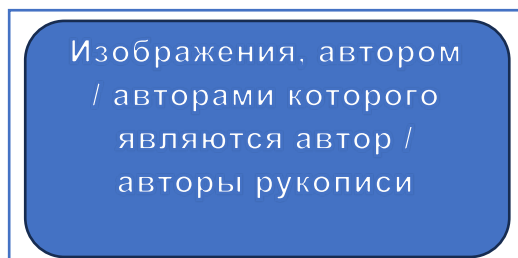
ПРИМЕР:



*Рисунок 1. Наименование рисунка (фото Иванова И.И.)*

Если все изображения разработаны авторами, можно указать это один раз для первого такого изображения.

ПРИМЕР:



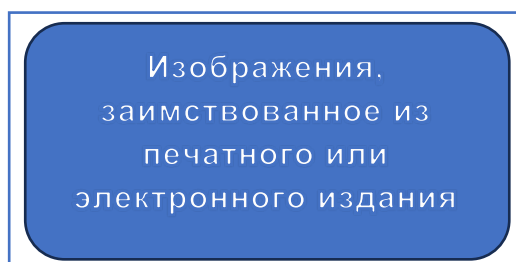
*Рисунок 1. Наименование рисунка (здесь и далее все изображения разработаны авторами)*

## **2. Изображение, заимствованное из печатного либо электронного издания (учебника, пособия, монографии, научной статьи и т.п.)**

Ссылка на издание помещается в список литературы, а в подписи к изображению она указывается после наименования изображения в квадратных скобках.

Наименование изображения, в том числе сведения об авторстве, если оно есть, приводится из издания без изменений.

ПРИМЕР:



*Рисунок 1. Наименование изображения из издания [12]*

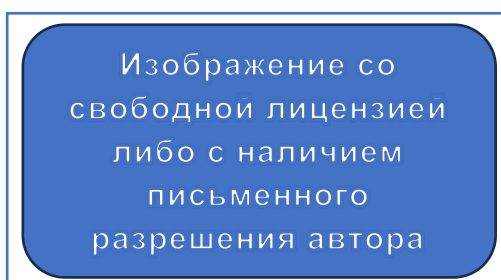
## **3. Изображение, заимствованное из сети интернет**

**3.1. Изображение со свободной лицензией либо с наличием письменного разрешения автора.**

Сведения об авторстве указываются в скобках рядом с наименованием изображения в соответствии с ограничениями по использованию лицензии.

Если автор изображения неизвестен, либо по условиям лицензии достаточно указание только источника, то указывается только источник.

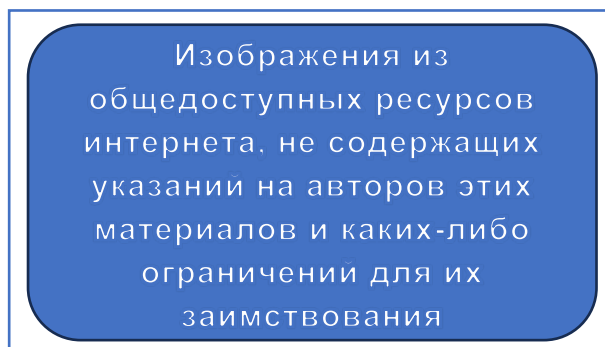
ПРИМЕР:



*Рисунок 1. Наименование изображения (ФИО автора, <https://...>)*

**3.2. Изображения из общедоступных ресурсов интернета, не содержащих указаний на авторов этих материалов и каких-либо ограничений для их заимствования.**

ПРИМЕР:



*Рисунок 1. Наименование изображения (иллюстративный материал заимствован из общедоступных ресурсов интернета, не содержащих указаний на авторов этих материалов и каких-либо ограничений для их заимствования, источник: <https://...>)*

# Правила оформления таблиц, диаграмм и графиков в тексте рукописи

## 1. Заимствованные таблицы, диаграммы и графики

Источник данных помещается в список литературы, а ссылка указывается в наименовании таблицы, диаграммы или графика:

ПРИМЕР ДЛЯ ТАБЛИЦЫ:

Таблица 1. *Наименование таблицы* [12]


ПРИМЕР ДЛЯ ДИАГРАММЫ / ГРАФИКА:

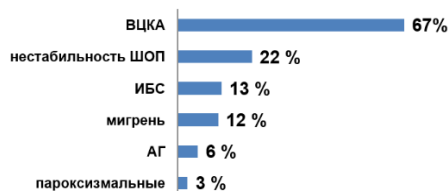


Рисунок 2. *Наименование диаграммы/графика* [12]

## 2. Таблица, диаграмма или график, составленная (разработанная) автором (авторами) на основании данных из других источников и в тексте рукописи нет информации об этом

В этом случае

- для таблиц – под таблицей (под примечаниями, если они есть),
- для диаграмм и графиков – под наименованием диаграммы, графика помещается фраза «*Источник: составлено (разработано) автором (авторами) на основании*», а далее в этой же строке указывается источник.

ПРИМЕР ДЛЯ ТАБЛИЦЫ:

Таблица 1. *Наименование таблицы*


*\*Пояснения к таблице (если есть)*

Источник: *составлено авторами на основании <наименование источника данных>* [12]

## ПРИМЕР ДЛЯ ДИАГРАММЫ / ГРАФИКА:

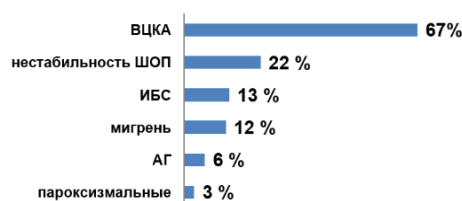


Рисунок 2. Наименование диаграммы/графика

Источник: *составлено авторами на основании <наименование источника данных> [12]*

## ПРИМЕР ДЛЯ НЕСКОЛЬКИХ ТАБЛИЦ, ОБЪЕДИНЕННЫХ ОДНИМ ИСТОЧНИКОМ ДАННЫХ:

Если у нескольких изображений (таблиц, графиков, диаграмм) один источник данных, его можно указать один раз для первой таблицы, графика или диаграммы.

Таблица 4. Наименование таблицы


*\*Пояснения к таблице (если есть)*

Источник таблиц 4 и 7: *составлено авторами на основании <наименование источника данных> [12]*

Или

Таблица 1. Наименование таблицы


*\*Пояснения к таблице (если есть)*

Источник: *здесь и далее все таблицы разработаны авторами на основании <наименование источника данных> [12]*